8 bl. : 1 Fr.

weekblad voor de jeugd

Robbedoes

5e JAARGANG. - Nr. 7. - Afl. 212.
18 FEBRUARI 1943.

Robbedoes, Ommeganckstraat 21, Antwerpen. - Abonnement : per kwartaal 12 fr. - per halfjaar 23 fr. - per jaar 45 fr. - Postcheckrek. J. Dupuis, Zonen & Co., Nr. 3621.59.











LEVE ONZE CLUB!

Onze Robbedoesclub blijft gedurig groeien. Zij telt op dit oogenblik 12.365 **LEDEN**. Komt, beste rakkers en rakkeressen, die dit leest, laat U ook inschrijven in ons Gouden Rakkersboek! En al onze trouwe rakkers volgen het voorbeeld van onze onvermoeibare wervers, die rusteloos ijveren voor de uitbreiding van onze R. C. — Hier volgt hun eerlelijst van deze week. Aan het hoofd der phalanx staat **JERRY DIAMONT 11230** met **DERTIEN** zegepalmen. Dan volgen **Old Winnetou 6758 (1); De Decker Karel, Appels (9); Montana King 10740 (8); Jim Sweaton 105'8 (7); Christoffel Columbus 11656, De Witte, Leembeek, Jan Breydel 17, en Piet Hein 1'984 (elk 6); Geheimzinnige Ruiter 1038, en Jan Olieslagers III (elk 5); Jan Breydel XVII, Blauwe Sperwer 11304, Trenck de Pandoer, Zampa de Wurger (elk 4); Montana King 10740, Bold Rider 11223, Clarck Corrigan C. C. 901, Jungle Jim 18, Kapitein Vicking 11744, Red Jack, de roode Bandiet 2317, en Zorro 11372 (elk 3); Jan Kordaat 12007, Bold Rider 6643, Billy Jenkins, Spookschip, Baron van Münchhausen 12119, De Groene Kaper 11666, Inspecteur Nick (elk 2); Sittimio Soprani 9440, Jungle Jim, Descamps Ivan, Jim Kannak 10322, Wilde Ruiter 11063, Robin Hood 10058, Shirley Temple III, Winnetou 11674, Billy Jenkins, Big Bert 8068, Clyboux, Cowboy met Roode Masker, Dan Barry 1429, De Boekworm 10625, Dikke 7749, Jan Kordaat 10708, Leerlustige Kerel VII, Lustige Boy 11478, Marc Costa 9991, Marco Polo, Niknakske H. M. V. D. M, 3462, Roode Ruiter, Slimme Vos 11796, Superman 9946, Superman 11993, Tarzan 7625, Valkenoog 10558, Vaillant A. 10270 (elk 1).**

Rakkers, jullie zult me zeggen: Wat is Snuffeltje nog laat met 't beantwoorden van sommige nieuwjaarswenschen. Maar nog immer ontving ik gelukwenschen en wat vraagt dan de beleefdheid? Zoo heb je daar onze ouwe getrouwe **BOBBY** uit Ledeberg, die Snuffeltje zoo maar eventjes 100 jaar wenscht. Stellen jullie je voor, Snuffeltje met 'n dikken, langen witten baard... en zonder zijn spreekwoordelijke krullen! Maar we gaan niet droomen, hé, Bobby? Ledeberg telt 150 leden en het aantal (en naam) der **Duitsche « provincies »** zie je zeker op een moderne landkaart van Europa, hé, rakker. Een paar leuke **tooneelstukjes** voor kinderen zijn ongetwijfeld Pinokkio, Jan zonder Vrees, en het heele repertorium van het Antwerpsche Jeugdtheater dat zooveel succes oogst. Ha, jullie merken het reeds... drie vragen, rakkers! Ja, Snuffeltje zal trachten van zich er door te worstelen. Maar zijn woorden zijn geteld! Dat is zeker niet het geval met **de sterren, hé. RSC 57** uit Brugge. De planeten echter hebben met de sterrenbeelden geen uitstaans. Ons zonnestelsel is slechts een onbeduidende stip, ver afgelegen van deze wondere sterrenwereld. Mercurius, Venus en de gansche familie huizen dus niet in de sterrenbeelden. Maar, rakkers, waarom Jos Van Limbergen's « Almanak der Weetlustigen » niet eens geraadpleegd? Interessante en prettige lectuur, hoor! Ontelbaar zijn ook de **slangensoorten, JAN KORDAAT XXI** uit Dendermonde, nochtans worden ze in negen groote families met vreeselijk geleerde namen ingedeeld (in je stad is er bij De Jonghe Robert, Veerstraat, een plaatselijke club. - Onze mooie speldjes zijn nog tegen 3,50 fr. verkrijgbaar!) Jammer maar... of heerlijk, dat er in Europa ook nog slangen leven, zelfs in ons land, waar Snuffeltje in de Kalmthoutsche Heide eens een adder ontmoette! Over het uurwerk schreef ik vroeger reeds en **de regenscherm** is zoo oud, dat de Feniciërs, de Chineezen, enz. reeds onder moeders paraplu liepen. De **sigaren en sigaretten** zijn van jongeren datum. In de 15e eeuw en nog vroeger burgerde de sigaar zich bij ons in, terwijl de sigaret, naar 't schijnt, haar ontstaan aan een toeval moet te danken hebben. Door een Turksche granaat werden in 1832 Egyptische soldaten van een groote partij pijpen beroofd. Om nu toch van de zending tabak te kunnen profiteeren, kwam één der soldaten op de idee, een leege huls vol tabak te steken... en de eerste sigaret was uitgevonden! Wat zijn er milliarden en milliarden op gevolgd! Nogal een geluk, dat onze rakkers niet rooken, want dat zou voor onze brave vaders en groote broers... een groote strop zijn!

We gaan nog wat in de geschiedenis peuteren, rakkers, en vooreerst moet ik **MAJOOR TRENCK** (waarom niet je vraagje, dat blijkbaar toch niet voor Robbedoes Vlieger bestemd is, direct aan Snuffeltje gesteld? Je hadt veel vroeger antwoord kunnen hebben!) uit Vilvoorde verzekeren, dat **D'Artagnan** niet bestaan heeft. Jammer genoeg, **KAPITEIN ROBIN HOOD** uit Tongeren, moet dit ook met **Willem Tell**, den legendarischen bevrijder van Zwitserland, het geval zijn. Gessler, een Oostenrijksch landvoogd, werd alom gehaat. Hij beval aan het volk, neer te buigen voor zijn hoed, die tentoongesteld lag op de groote markt. Willem Tell weigerde, en moest als straf met zijn kruisboog een appel van zijn zoontje z'n hoofd schieten. Puik schutter als hij was, lukte hem dit, en hij doodde nu den landvoogd. Dit werd het sein tot een algemeenen opstand, die Zwitserland van de Oostenrijksche dwingelandij verloste. Later redde hij een kind uit de golven, maar hij werd door den woesten stroom meegesleurd en verdronk. Nu, waar of niet, rakkers, deze geschiedenis is prachtig en onze rakkersharten bonzen van toorn, als wij lezen over dien ellendigen Gessler, en van gelukkige fierheid, wanneer Willem Tell ten tooneele verschijnt! **Gil Blas de Santillane** is een roman uit de Fransche letterkunde, die van 1715 tot 1735 in vier deelen verscheen. Hij geldt als het eerste meesterwerk der realistische Fransche romankunst. Ook deze « held » bestond slechts in het brein van zijn schrijver, Le Sage. Zelfs onze beroemde en machtige **Willem van Saeftingen, WATERKLIEVER** uit Heembeek, wordt door sommige geschiedschrijvers als legendarisch beschouwd. **Jakob van Maerlant** daarentegen moet omstreeks 1235 waarschijnlijk te Damme (Brugsche Vrije) geboren zijn. In 1255 is hij koster te Maerlant (later met Den Briel in Zuid-Holland versmolten). Rond 1265 wordt hij schepenklerk en hij stierf omstreeks 1300 te Damme, alwaar zijn standbeeld staat. In den aanvang vertaalde hij enkel ridderromans en schrijft daarna didactische poëzie (= leerdichten) zooals « Der Naturen Bloeme » en de « Rijmbijbel ». Doch zijn mooiste werken zijn de lyrische poëzie en de gedichten, waarin hij het volk oproept tot een nieuwen kruistocht. **Joost van den Vondel**, de andere groote figuur uit onze letterkunde, **KARA BEN NEMSI** uit Antwerpen, werd op 17 November 1587 te Keulen uit Antwerpsche ouders geboren. Zijn voornaamste werken, rakker? Drama's als Palamedes, Gijsbrecht van Aemstel, Maria Stuart en zijn prachtige Lucifer, Jephta, Adam in Ballingschap, Jozef in Dothan. Verder schreef Vondel hekeldichten, o. a. op de terechtstelling van Oldenbarneveldt, waar ik verleden week over schreef, gelegenheidsgedichten en leerdichten als Altaargeheimenissen, Heerlijckheit der Kercke. Hij wordt terecht de grootste onder onze dichters geheeten. (Tusschen haakjes: Antwerpen telt de meeste leden.) Kapitein Vicking en 't Spookschip zijn gefantazeerde (= uitgedachte) verhalen, naar de oude legende van den « Vliegenden Hollander », Kara Ben Nemsi, je moet je naam en nummer opgeven voor het verzenden van kalenders. Ook **JIM SWEATON** uit Antwerpen. Hoe???! hoor ik mijn rakkers reeds mompelen, nog kalenders, en mij scheepte hij af!? Neen, rakkers, maar deze leden betaalden reeds begin Januari, maar gaven hun naam niet op. De nog overblijvende kalender bestemde Robbedoes als verrassing voor de nieuwe leden. En nu we toch in Antwerpen zitten, zal ik **KIT KITTEGEM** uit Wilrijk wat over **Justus von Liebieg**, de uitvinder van het heerlijke vleeschextract, vertellen. Deze scheikundige werd in 1803 te Darmstadt (Duitschland) geboren en stierf te Munchen in 1873. Als leerling in een apotheek volgt hij achtereenvolgens leergangen aan de universiteiten van Bonn en Erlangen, waar hij in 1822 promoveerde. Op kosten der regeering studeert hij vervolgens scheikunde te Parijs. In 1824 doceert hij scheikunde aan de hoogeschool van Giessen en in 1850 aan deze van Heidelberg, tot men hem eindelijk in 1852 een leerstoel en de directie van een laboratoruim te Munchen aanbiedt. Liebig was lid van de Parijsche Academie voor wetenschappen en een der grootste figuren onder de beoefenaars der organische en landbouwscheikunde. Zijn werken zijn talrijk. Kit Kittegem brengt ons bij de « geleerde woorden ». Een **meander** is een randversiering, uit een gebogen of een rechthoekige gebroken lijn bestaande, of ook kortweg: een bocht. Een **wadi** (Ar. taal) is een droge rivierbedding in een woestijn. Tijdens het regenseizoen wordt zij met water gevuld. **Heliose**? Als je het goedje bedoelt, dat in « De Schat in den Afgrond » voorkomt, dan kan ik je verzekeren, dat het niet bestaat. Heliose is echter ook het weinig gebruikte Fransche woordje voor « insolation », **STAVISKY** uit Beerzele. **Insolatie** beteekent bestraling door de zon, het beteekent ook zonnesteek. Hartelijk welkom, hoor! Maar dat woordje doet me denken aan **helium**, een edelgas, **OLD SUREHAND** uit Merksem-Antwerpen. Maar wat zijn nu edelgassen? Dat zijn gassen, die in de lucht met uiterst kleine hoeveelheden voorkomen (vroeger) en die met niets kunnen verbonden worden. Ze komen dus altijd in zuiveren toestand voor. **Manipulaties** wil zeggen: handelingen, verhandelingen of verhandelen, b. v. van geld (geldmanipulatie, enz.). Robbedoes schrijfpapier is er niet, wel schrijfpapier van de R. V. C., en **Luke Short**... maar dat vraag je me nog eens een andere maal, hé?... Ons gulden drietal...! « **SPOOK** » **SULLIVAN** uit Jette... brrr... wat 'n insecten ken jij toch? Zelfs Snuffeltjes groote insectenboeken gewagen er niet van!... Vragen aan Bob (Robbedoes Vlieger) moeten op een afzonderlijk blad geschreven worden, rakker... Hoe men lid wordt van de Robbedoes Rakkersclub? Het staat regelmatig in 't blad, **DANIEL en ROBRECHT ADRIAENS** uit Zevekote: naam, voornaam, geboorteplaats en -datum, schuilnaam (zelf kiezen) en juist (volledig!) adres opgeven, plus 4 fr. (0,50 fr. zonder kenteeken). Kenteekens en lidkaarten worden vervolgens onmiddellijk opgestuurd. **GOUDBLOEMPJE** uit Mechelen (welkom, hoor!) stuurde plezierige teekenknolletjes. Jammer maar, **JAN KORDAAT** uit Berchem-Antwerpen, dat de knollentuin voorloopig, en waarschijnlijk wel zoolang de oorlog duurt, zal gesloten blijven. Een nieuwe lidkaart kost 0,50 fr., hoor! Die knollentuin, die knollentuin toch! En dan de postzegelrubriek... **OUD BELGIE 7196** uit Gent stelt voor, minder te plaatsen van « De Pelsjagers van den Arkansas » om voor Sello een grootere rubriek in te ruimen... Maar als er nu eens rakkers zijn, die het liever anders hebben? Enfin, Snuffeltje heeft het aan Robbedoes gevraagd en deze denkt er over na. Piet Kwabbernoot zegt: Moet je daar nu over peinzen, ik lees nogal wat liever een spannend vervolgverhaal!... Maar ja, wat weet die hansworst nu van postzegels, hé? In Gent huist er een **ROSTE VOS**, die enkele **Belgische autofabrieken** verlangt te kennen. Eigenlijk werken die niet meer, wel fabrieken waar men buitenlandsche onderdeelen monteert. Vroeger hadden wij merken als Minerva en F/N. Het **aantal Belgische gesneuvelden** uit dezen oorlog werd nog niet volledig bekend gemaakt, hoor! Maar er vallen meer burgers dan militairen te betreuren. Nu, voor dezen oorlog was er meer dan eens spraak, **een tunnel** te graven **tusschen Calais en Dover**. Plannen bestonden er ook reeds, **OLD SHATTERHAND** uit Uitkerke, maar met de uitvoering ervan werd nog nimmer begonnen: dat is zeker iets voor na den oorlog! Wat echter al wel gebeurde, **ZAMPA de WURGER** uit Antwerpen, is het **overzwemmen van het Kanaal** door een vrouw. Op zijn smalst is dit 35 Km... Toch een heel eindje, niet? Gelukkig maar, dat een schip haar vergezelde! De snelste zwemmer is hij, die de langste afstanden... het vlugste aflegt, rakker! En nu gaan onze rakkers even naar 't clubnieuws kijken. **WARLOP CALMER** uit Heule, **SITTING BUL VII** uit Antwerpen, **NAT PINKERTON** uit Koekelberg, vinden daar alvast wat naar hun gading. **KAPITEIN ORLANDO** uit Koewacht **Moerbeke-Waas** vindt er ook wat. Zeg, rakker, over die schrijfster schreven we vroeger reeds. Bij het Agentschap Dechenne kan je nog altijd boeken bekomen. « Het boek van de Film » zal je wel ergens in een grooten boekhandel vinden... als het er nog is! Ook de ongeduldige verbolgenheid van **RED TOMAHAWK** en zijn vrienden uit Aalst vinden er een bevrediging in hun hartstochtelijk verlangen! Ja, rakker, Snuffeltje zat verlegen met de tallooze oproepen enkele maanden geleden, tot hij het « clubnieuws » inrichtte, dat alleen berichten over 't clubleven bekend maakt. Maar nu zijn jullie tevreden, hé? Je nieuwe lidkaart heb je toch wel ontvangen? Dan gaan we afgauw aan **JONGE BELG** uit Antwerpen vertellen, dat men den meester van elk schilderij kan kennen aan... zijn handteekening, die hij er op zette. Bij zeer oude doeken als van Rembrandt, Rubens, Van Eyck, Memling, enz. kan het gebeuren, dat door stof en andere invloeden er zich een ondoorzichtbare laag op het doek gevormd heeft. Het werk reinigen, is dan de zware taak van den restaurateur. Het zou langer duren en wel een heel boek in beslag nemen, **GRAF ZEPPELIN** uit Aalst, moest Snuffeltje je uitvoerig beschrijven, hoe een **film geboren en ontwikkeld wordt**. Eerst moeten de producers (= voortbrengers) een flinke geschiedenis, een « draaiboek » hebben. Dan worden scene na scene bestudeerd en opgebouwd waarna de opnamen beginnen. Meer dan eens moet men met sommige dezer opnieuw beginnen. Eindelijk wordt dan de film gekeurd en gesnoeid... Het grootste gedeelte verdwijnt dikwijls in « de scheurmand »! Tenslotte worden de overblijvende deelen gemonteerd en de première kan aanvangen!

Rakkers, we zouden toch geen echte rubriek hebben, zonder een woordje over de schrijvers los te laten, hé? Bij de vele Smith's, die boeken schreven, **LUCHTKLIEVER**, ook uit Aalst, zag Snuffeltje geen **S. S. Smith**! Je gedichtje is niet slecht, hoor, en een marineclub is vast iets... voor na den oorlog! **STEGGER** uit Wilrijk heeft meer « chance » met **Hilda Ram**, die in Antwerpen (1858) geboren werd en er in 1901 stierf. Zij studeerde aan de normaalschool te O. L. V. Waver en verbleef een tijd in Engeland. Zij schreef vooral gedichten. Ook een roman, doch haar mooie idyllen zijn haar beste werk. Zij schreef b. v. De Familie Schrikkel, Mieken Kaal, Peerken Pruim, Slachtoffers voor Transvaal, Wonderland (4 deelen), enz. De echte naam van den **fluweelen Breughel**? Jan Breughel, zoon van Pieter Breughel de Oude en broer van Pieter Breughel de Jonge. **Vulcanus** was de vuurgod der oude Romeinen en zoon van Jupiter. En nu... gaan we eindigen, rakkers. Het is jammer, dat er onder jullie geen enkel nieuw lid is dat op 24 Januari 1931 geboren werd. **DE WITTE III** uit Brussel had dezen onbekende een prachtig kaartspel beloofd: Tot slot, rakkers, en **GOUDKLOKJE** uit Mechelen-aan-Maas in 't bizonder: abonneert jullie allemaal zonder uitzondering, dan weten wij juist, hoeveel nummers wij drukken moeten... en dan bekomt elkeen op tijd zijn heerlijk Robbedoesblad met de... geleerdheden (oef, oef!) van jullie toegenegen **SNUFFELTJE**.

CLUBNIEUWS

Rakkers van **Heule**, wendt jullie allemaal tot Warlop Calmer, Steenstraat 16. Er zal een club gesticht worden!

Hallo, hallo! Hier de **Koekelbergsche sportuitslagen**: Sparta-Dilbeek - F. C. Koekelberg:

(Zie vervolg onderaan de volgende bladzijde.)

Robbedoes VLIEGER

ONZE VLIEGTUIGBESCHRIJVINGEN

AVRO 652

Vleugelbreedte 17,22 m. Lengte 12,80 m. Hoogte 2,95 m. Engelsch vliegtuig. Vrijdragende laagdekker. Sterk afgeronde rechthoekvormige vleugels. Eén stabilo (laag, ver achterterwaarts geplaatst, sterk afgeronde rechthoeksvorm). Eén kielvlak. Kielvlak en stabilo vrijdragend. Twee stermotoren in vleugels met tweebladige schroeven. Naar voor in de motorgondels intrekbaar onderstel. Vast, onoverkapt staartwiel. Afgeronde, rechthoekige romp, met lage, breede stuurhut en kajuit voorzien van tweemaal drie vensters (ronde) of tweemaal twee langwerpige ruiten. Deur onmiddellijk achter vleugel valt samen met laatste rond venster of onmiddellijk na de laatste rechthoekruit.

VRAGENBUS

VLIEGENDE HERT, Antwerpen. — Om ingeschreven te worden in de R. V. C. moet ge 4 Fr. (0,50 Fr. zonder kenteeken) in **ongestempelde** postzegels bij uw brief voegen.

FELIX DE KAT. — Het nummer van het luchteskader wordt in beginsel door het lid of den E. L. ingevuld. — Zult ge in 't vervolg niet vergeten, steeds uw stamnummer in uw brief te vermelden ?

BLEN. V 1253. — Inderdaad is het zeer moeilijk geworden, nog materiaal voor de vliegmodellenbouw te bekomen. Leden van de RVC kunnen bij de Modelvliegtuig Centrale (Dumortierlaan 14, Knokke) misschien nog wel wat krijgen.

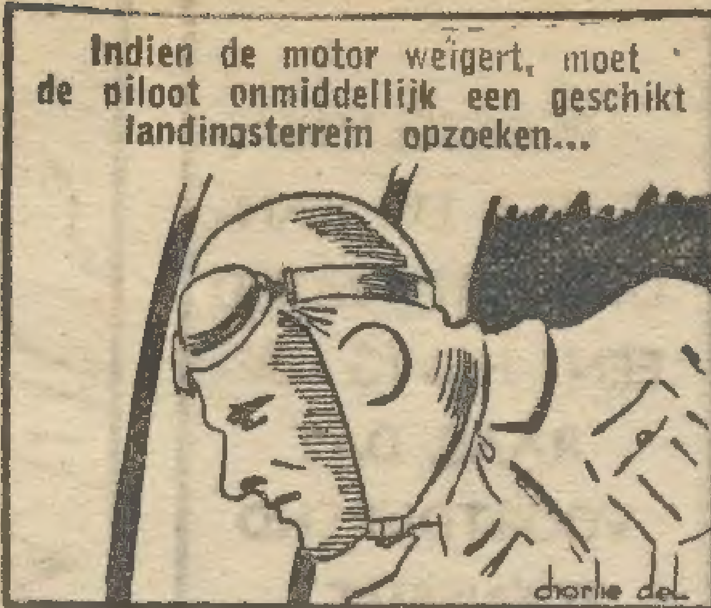
Dr. LING V 3795. — Het eenig Eskader, waarin u zoudt kunnen opgenomen worden, is het 161e, dat onder leiding staat van Paul Van Iseghem, Vaderlandstraat 20, Borgerhout. Moest dit te ver van uw huis zijn, dan moet ik u aanraden, de noodige vrienden op te zoeken, deze lid te maken van de RVC en zelf een Eskader van acht vliegers op te richten. De plannen van de Robbedoes O, I, II en III zijn bij de Modelvliegtuig Centrale nog verkrijgbaar. Bouwdoozen worden aldaar niet meer vervaardigd. Het gevraagde adres verscheen reeds meermalen in Robbedoes Vlieger. Alleen de Robbedoes Albums 5, 6 en 7 zijn nog verkrijgbaar.

ADLER V 3818. — Het kenteeken van de RVC kost 3,50 fr. Ge moogt de schuilnaam op uw lidkaart veranderen, op voorwaarde van den nieuwen schuilnaam vooraf aan ons kenbaar te maken.

BERTON 10439. — Als ge een brief schrijft aan Robbedoes Vlieger, vergeet dan niet, uw stamnummer van de RVC op te geven, zooniet kunnen we u geen inlichtingen verstrekken. Herhaal dus in een volgend schrijven uw vraag betreffende uw Eskader en vermeld uw stamnummer.

VLUGGE SPERWER. — Om lid te worden van de RVC moet 0,50 fr. betaald :orden, of 4 fr. als ge een kenteeken verlangt.

WIJ LEEREN VLIEGEN...









ROBBEDOES POSTZEGELCLUB

465. Hinderyckx Carlos, H. Lubaertstraat 1, Heist-aan-Zee, vraagt zegels van Europa, Afrika, Noord-Amerika ; geeft de dubbele van deze landen en van alle andere landen buiten Europa.

466. Waumans Leon, Kloosterstraat 72A, Bornem. Beginneling. Verzamelt Engeland, Duitschland en Frankrijk. (Schenkt één mooi boek als belooning aan een rakker, die hem helpt.)

467. Pattijn Robert, Meenenstr. 22, Kortrijk, vraagt zegels van alle landen en geeft zegels van België, Engeland en Duitschland.

468. Cuyt Gustaaf, Eethuisstr. 15, Merksem, wenscht vooral België ; geeft alle landen.

469. Croonenborghs Marcel, Vurtensche weg 27, Beeringen-Mijnen, vraagt zegels van België en Belgisch Kongo. Geeft zegels van Amerika, Engeland en Frankrijk.

470. Martens Paul, Hoogstr. 13, Bree, ruilt alle landen.

Ons lid Nr. 463, Ed. Haentjens, Langestraat, Gent D 1 L, deelt mee, dat hij zegels van Spanje, Beieren, Denemarken, Noorwegen en Griekenland verlangt. Hij geeft daarvoor in ruil België, Nederland, Hongarije, Engeland en Britsch Indië, Frankrijk, Egypte, China, Ver. Staten.

OMROEP

Josef Renquin, Bennestraat 301, Peisem, geeft **prentjes** van vliegers en oorlogsvloot voor beeldjes Jacques auto's.

BOB.

VERRASSINGEN VOOR ONZE NIEUWE CLUBLEDEN

Weer zijn er een aantal Robbedoesrakkers, die boeken uitloven voor onze nieuwe clubleden. **Slimme Bever 11676** uit Ninove loofde twee boeken uit : « De geheimzinnige Ontmoeting » voor het **10.000e lid**, dat gewonnen werd door **Maertens Pierre**, Bruggestw. 39, Roeselare — en « De Lotgevallen van 3 kleine Reizigers » voor het **11.000e lid**, die niemand anders is dan **Netelaers J.**, Leukens 9, Overpelt-Fabriek.

Al Capone X 4768, Merksem, kende « Het onderaardsche Antwerpen », door Theo Huet, toe aan het **12.000e lid**, in wien we **Reulens Julien**, Beekstraat 19, St.-Joris-Weert, mochten begroepen.

Het **12.507e lid** krijgt van **Zwarte Raaf** uit Neerpelt « Jeugd », door Ernest Claes. Wie zal de gelukkige rakker zijn ?

Aan de edelmoedige gevers een hartelijk dankwoord en een « Proficiat ! » aan de gelukkige winnaars.

NONKEL RIK'S POPPENKAST IN GROOT-ANTWERPEN

Zondag, 21 Februari, om 3 uur, in het Poppentheater, St.-Jacobsmarkt 25, Antwerpen.

Donderdag, 25 Februari, om 5 uur, in de zaal Sporting, Herenthalsche baan 310, Deurne-Zuid.

Op het programma :

BLAUWBAARD

Prijzen der plaatsen : 3 en 4 frank. Leden van een der Robbedoesclubs (R. C. of R. V. C.) hebben op vertoon van hun lidkaart 50 ctm. vermindering op alle vertooningen.

SNUFFELTJE (vervolg)

5-5. — F. C. Koekelberg-Markkapoen : 1-2. — F. C. Koekelberg-Sparta-Dilbeek : 3-0. — Welke ploeg van **Brussel of omtreken** wenscht er tegen F. C. Koekelberg op te treden ? Schrijven naar J. Wauthy, Herkolierstraat 84, Koekelberg-Brussel.

Antwerpsche voetballiefhebbers ! Fernand Broeckx, Molenstraat 33, en Raymond Mathieu, Abtmanstraat 8, hebben een elftal samengesteld. Zij verlangen vier ploegen om een tornooi te spelen, maar de deeluitmakende rakkers mogen slechts 12 à 15 j. zijn. Alle inlichtingen (terrein, datum, enz.) worden op verzoeh per brief bezorgd.

Aan onze stoere tooneelschrijvers uit **Koewacht** moet ik tot mijn spijt mededeelen, dat Robbedoes zich niet mag inlaten met het verhandelen van hun werk.

Willen de stichters van de **A. R. K. C.** mij eens laten weten, wat ze onder kultuur verstaan en wat ze beoogen ? Afgesproken, rakkers ?

Ha, en tot slot, rakkers, een eervolle vermelding voor **Will Sparrow, Witte Bison, Jim Sweaton, Willy Sweaton, Snuffeltje II, Tijgerkat II, Blauwe Sperwer, Witte Arend, Mac Moderne Herkules** en **Roode Ruiter** uit Ledeberg, die hun Bobby, na zijn langdurige ziekte, zoo heerlijk op spel, rijm en zang verrasten !



DE BLAUWE SPERWER



PLOTSELING STIJGT ER VANUIT HET WOUD EEN HEVIG GERAAS, DAT VOORTDUREND TOENEEMT...

















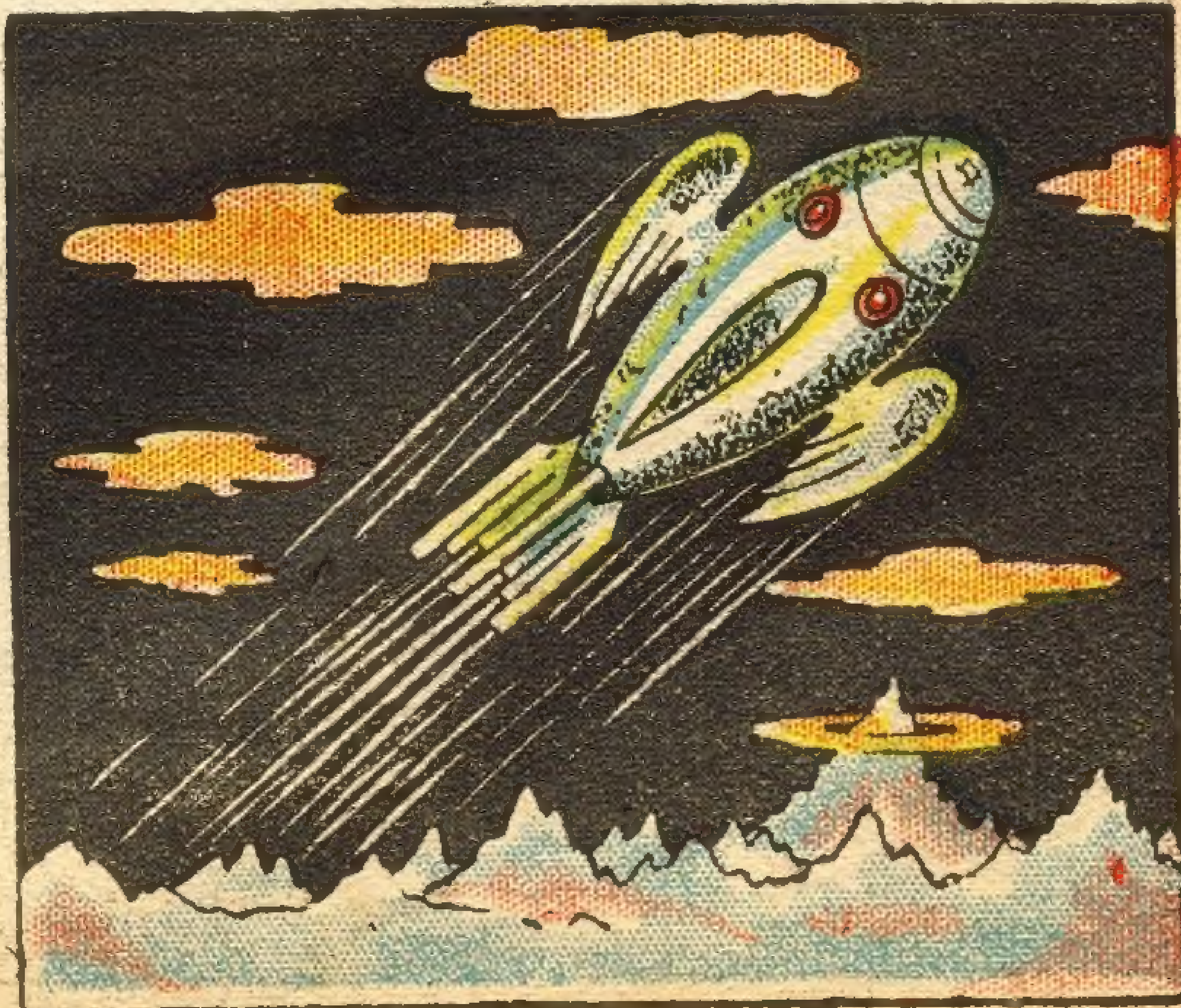




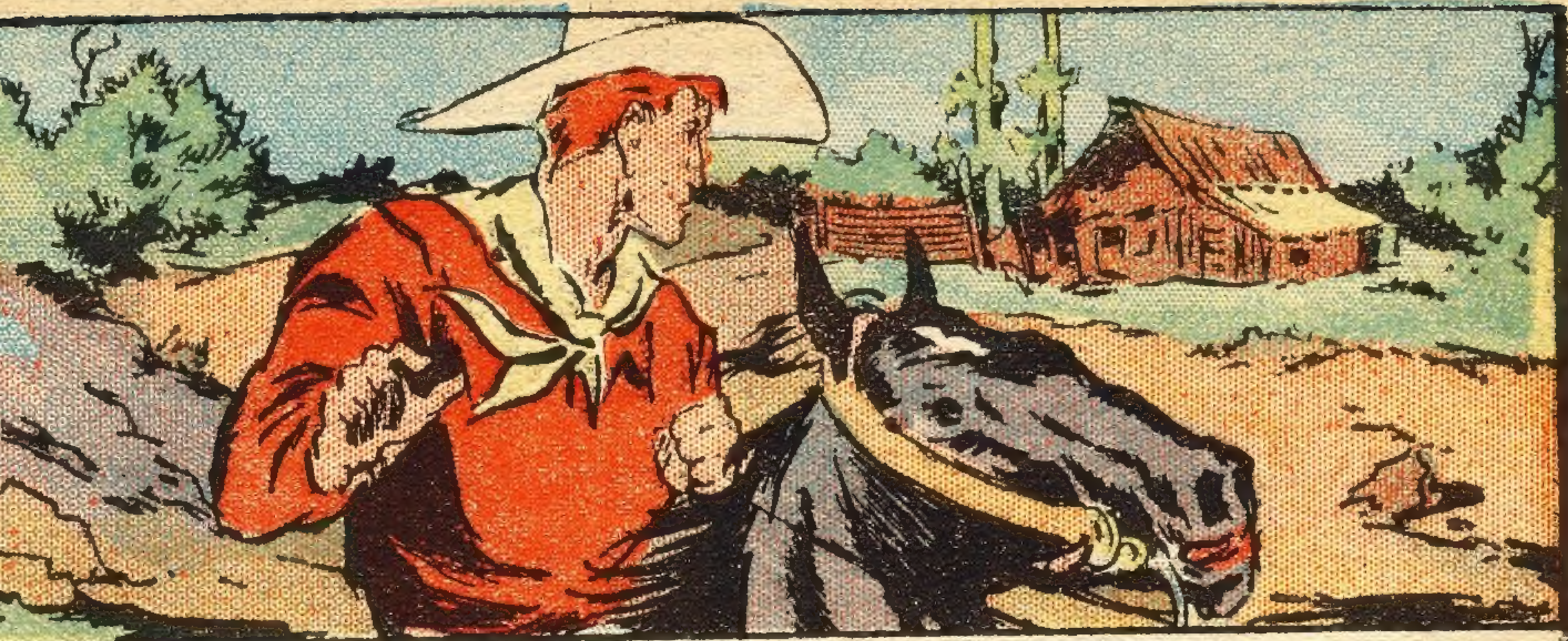
(Vervolgt.)

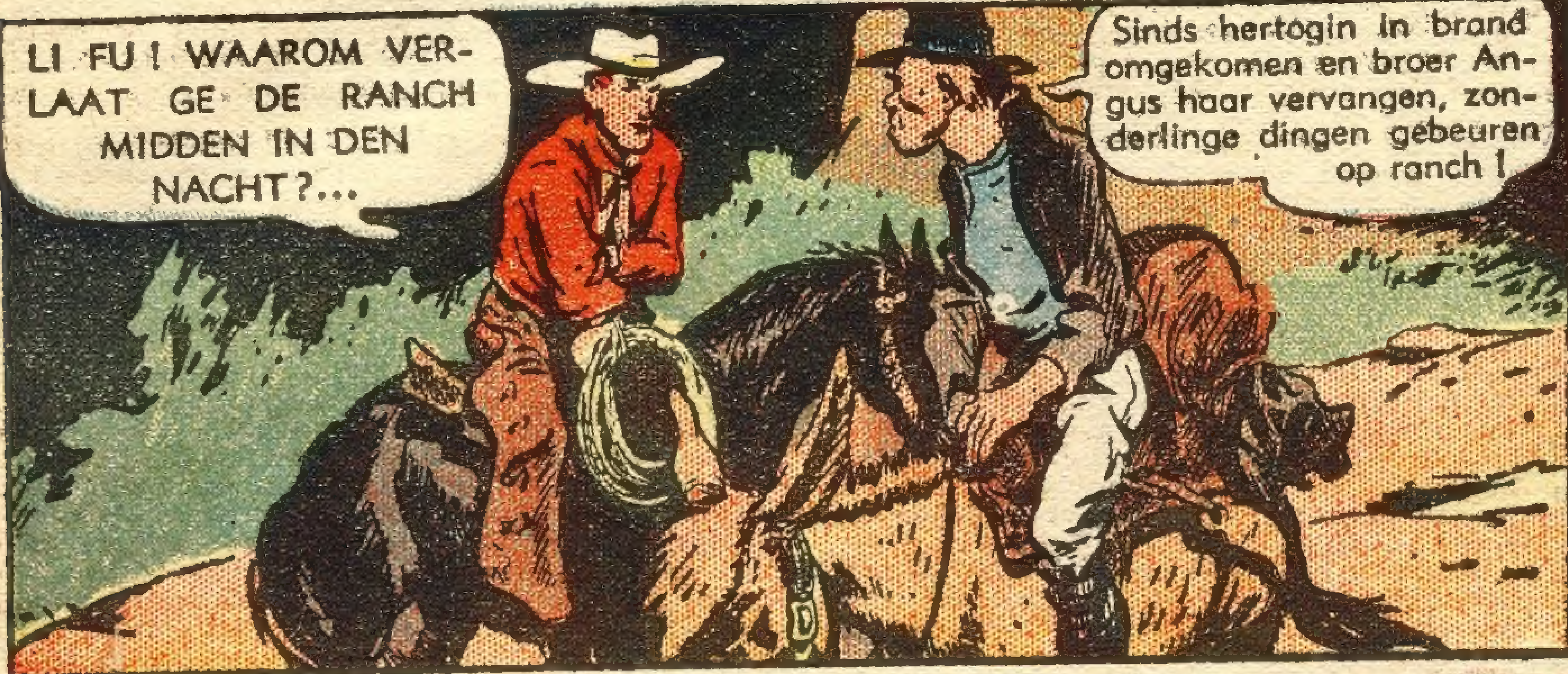
DE AVONDTUREN VAN ROBBEDOES





DE ROODE RUITER



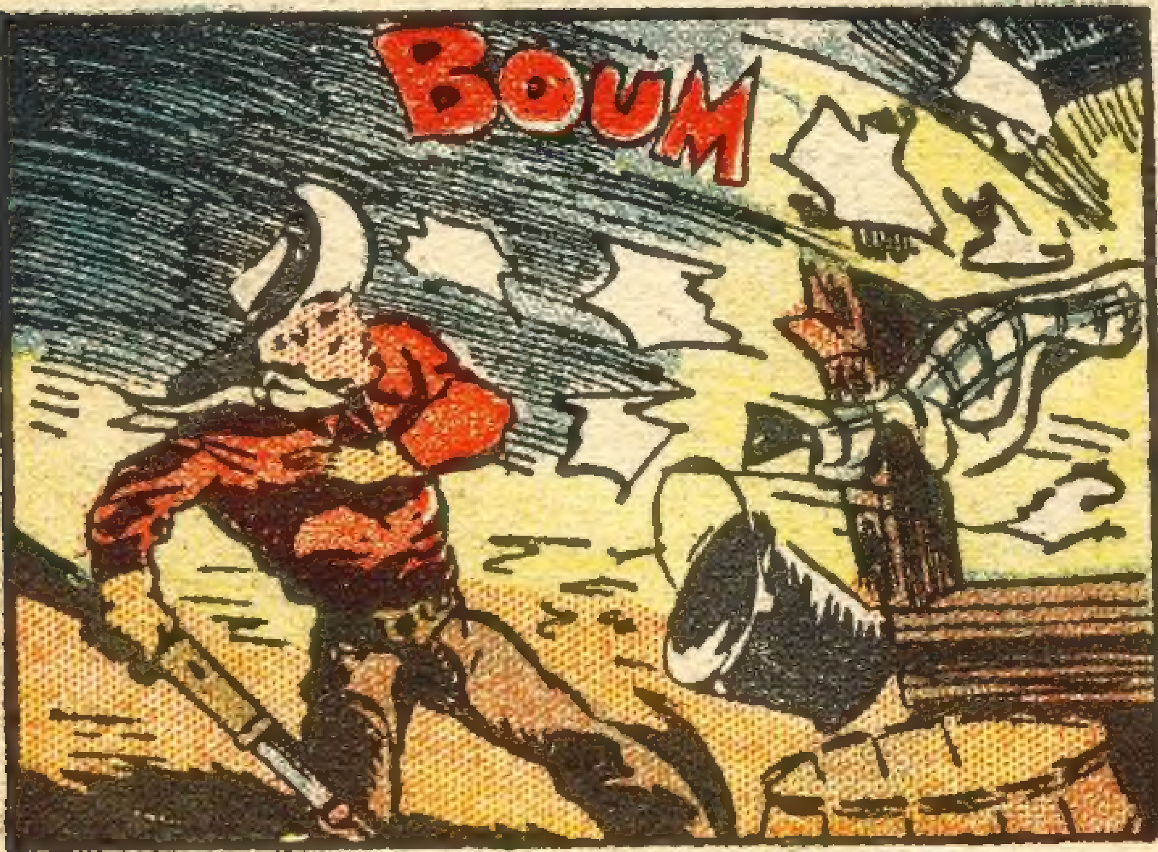












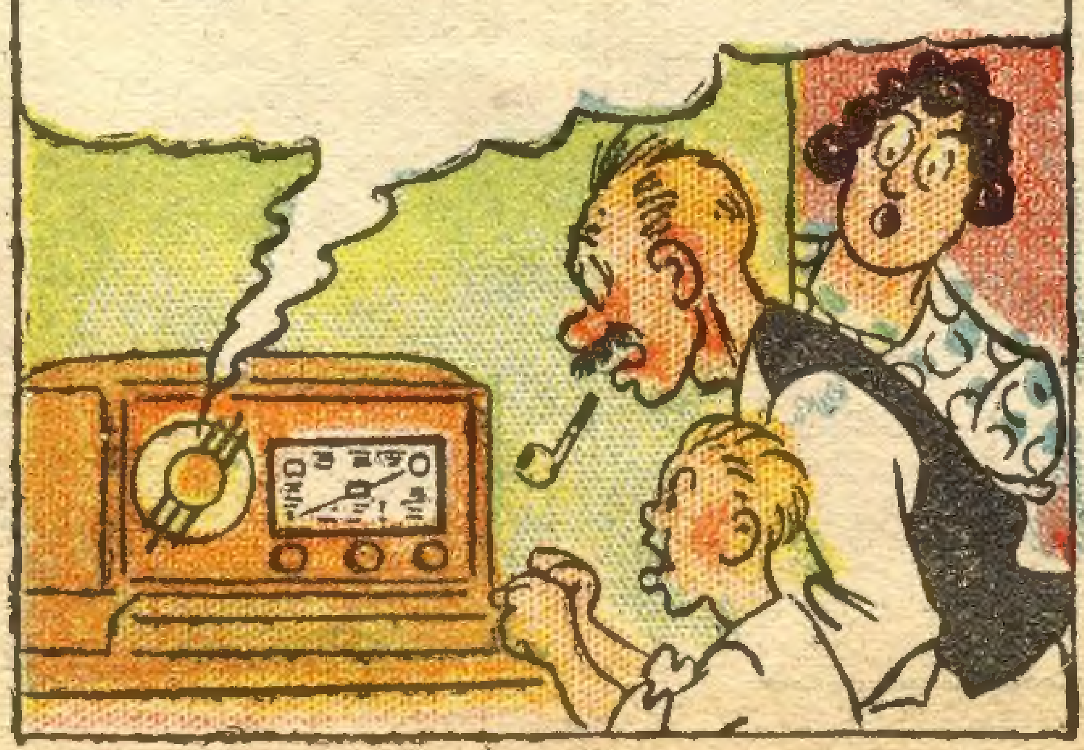




HET AVONDBLAD! HET AVONDBLAD! LEES DE OPZIENBARENDE VERDWIJNING VAN DE RAKET VAN PROFESSOR STRATOS. DIE VANNACHT LOSGESCHOTEN IS... MEN WEET NIET. OF ZICH IEMAND AAN BOORD BEVINDT...



..PROFESSOR STRATOS ZOEKT VERBINDING MET ZIJN RAKET. MAAR ZIJN DRAADLOOZE OPROEPEN BLIJVEN TOT NU TOE ONBEANTWOORD... WE VERNEMEN. DAT ROBBEDOES. DE NACHTWAKER. SPOORLOOS VERDWENEN IS..



HET TOESTEL STOND KLAAR OM TE VERTREKKEN.. IK WAS TROUWENS VAN PLAN. OVER TWEE DAGEN EEN RAKETREIS TE ONDERNEMEN.. IK WERKTE NOG AAN DE FORMULE VAN HET GAS WAARMEE IK NAAR MIJN VERTREKPUNT ZOU KUNNEN TERUGKEEREN



Zie vervolg op de laatste bladzijde

DE PELSJAGERS VAN DEN ARKANSAS

door G. AIMARD

— Waarom niet ? hernam de ander. De zaak is trouwens heel eenvoudig. Ik bevrijdde haar uit de handen van vier bandieten, die bezig waren, haar gwetensvol van alle kostbaarheden te ontlasten. Ik zag haar en ik werd verliefd op haar.

— Mijnheer ! Mijnheer ! zei de jager, die van spijt rood werd, dat gaat alle perken te buiten. Dona, Luz is een jong meisje, over wie men slechts met den diepsten eerbied mag spreken. Ik duld niet, dat men haar in mijn aanwezigheid beleedigt.

— Ik deel heelemaal uw meening, antwoordde de andere spottend, maar toch is het niet minder waar, dat ik op haar verliefd ben geworden. Ik won de noodige inlichtingen in en zoo vernam ik, wie zij was, en dat ze op reis ging. Mijn plan was vlug gemaakt, maar zooals ge daarstraks terecht hebt gezegd, is het volledig en jammerlijk mislukt. Toch geef ik het nog niet op.

— We zullen ons best doen, er een einde aan te maken.

— Doe het, als ge kunt.

— Nu is het genoeg, veronderstel ik.

— Alsjeblief nog niet. Maar voor wat ik nu nog te zeggen heb, is de tegenwoordigheid van dona Luz onontbeerlijk. Van haar alleen immers zal het afhangen, of mijn zending bij u met succes zal bekroond worden.

— Ik begrijp u niet.

— Het is niet noodig, dat ge op dit oogenblik alles begrijpt, maar stel u gerust, Edelhart, weldra zal alles u duidelijk worden.

Tijdens dit langdurig gesprek had de roover geen oogenblik die tegenwoordigheid van geest verloren, die spottende houding, dien tergenden toon en die vrijheid en losheid van bewegingen, die de jagers maar niet begrepen.

Hij geleek veeleer op een vriendelijken man, die bij buren op bezoek kwam dan op een gevangene, die op het punt stond om gefusilleerd te worden. Hij scheen zich in het geheel niet over het gevaar te bekommeren, dat hij liep. Zoodra hij ophield met spreken en terwijl de jagers onder elkaar druk fluisterden, rolde hij bedachtzaam een sigaret van maïsbladeren. Hij hield er een brandend lucifertje aan en begon rustig te rooken.

— Dona Luz heeft hiermee niets te maken, hernam Edelhart met een ongeduld, dat hij moeilijk kon verbergen. Haar tegenwoordigheid is hier niet noodig.

— Ge vergist u schromelijk, mijn beste heer, hernam de roover onbewogen, terwijl hij een wolk rook uitblies, ze is hier onontbeerlijk en ik zal u zeggen, waarom : ge begrijpt wel, nietwaar, dat ik slim genoeg ben om zoo maar niet blindelings in uw netten te loopen. Ik zou de driestheid nooit zoo ver gedreven hebben, indien ik niet gedekt was door het leven van iemand, wiens huid evenveel waarde heeft als de mijne. Die iemand is de oom van het jonge meisje. Indien ik te middernacht niet in mijn schuiloord terug ben, temidden van mijn dappere metgezellen, of liever, tien minuten na middernacht, dan zullen ze den braven man zonder genade een kogel door het hart jagen.

Een rilling van woede liep door de rangen der woudloopers.

— Ik weet heel goed, vervolgde de roover, dat gij persoonlijk weinig om het leven van den braven generaal geeft en dat ge hem edelmoedig zoudt laten omkomen in ruil voor mijn leven. Maar, gelukkig voor mij, deelt dona Luz uw meening niet, daar ben ik van overtuigd. Ze hecht een groot belang aan het leven van haar oom. Wees dus zoo goed en verzoek haar, hier te komen, zoodat ze het voorstel kan hooren, dat ik haar zal doen. De tijd, de uren gaan voorbij en de weg naar mijn schuilplaats is lang. Indien ik te laat kom, zijt gij alleen verantwoordelijk voor de ongelukken, welke deze onvrijwillige vertraging zal veroorzaken.

— Hier ben ik, mijnheer, zei dona Luz, terwijl ze uit den kring der omstanders naar voren trad. Het was duidelijk, dat ze heel het onderhoud had gehoord.

De roover gooide zijn half-opgerookte sigaret weg, boog hoofsch voor het jonge meisje en groette haar eerbiedig.

— Ik voel me gelukkig, senorita, zei hij, om de eer, die ge mij aandoet.

— Houd uw beuzelpraatjes maar voor u, mijnheer. Ik luister. Wat hebt ge mij te zeggen ?

— Ge beoordeelt me verkeerd, senorita, antwoordde de roover, maar ik koester de hoop, me later in uw oogen te kunnen rechtvaardigen. Herkent ge mij dan niet ? Ik meen toch, dat ik in uw geest de beste herinnering heb nagelaten.

— Het is mogelijk, mijnheer, dat ik een tijd lang een goede herinnering aan u heb bewaard, antwoordde het jonge meisje ontroerd, maar na alles wat enkele dagen geleden gebeurd is, kan ik u niet anders meer beschouwen dan als een booswicht.

— Dat woord is hard, juffrouw.

— Het is jammer, mijnheer, als ge u beleedigd gevoelt, maar ik ben nog niet heelemaal van de verschrikkingen bekomen, die gij veroorzaakt hebt en die nog verergerd worden door de stappen, die ge vandaag hebt ondernomen. Draal niet langer en zeg aanstonds, wat ge mij te zeggen hebt.

— Ik voel me wanhopig, juffrouw, omdat ik door u zoo slecht word begrepen. Ik smeek u, het gebeurde uitsluitend toe te schrijven aan mijn vurige liefde en de hoop...

— Mijnheer, ge beleedigt mij, onderbrak hem het jonge meisje, terwijl ze zich fier oprichtte. Wat gemeens kan er tusschen mij en een bendeleider bestaan ?

Bij deze bloedige beleediging schoot een koortsachtige gloed naar het gelaat van den roover. Hij beet woedend op zijn snor en terwijl hij zich tot het uiterste inspande om zijn zelfbeheersching te bewaren, verborg hij in het diepste van zijn hart de gedachten, die hem bestormden, en antwoordde met een kalme, eerbiedige stem :

— Het zij zoo, senorita, overlaad me maar met verwijten, ik heb ze verdiend.

— Hebt ge me daarom ontboden, mijnheer ? In dat geval zal ik zoo vrij zijn, me terug te trekken. Een meisje van mijn stand is aan dergelijke manieren niet gewoon en is evenmin geneigd, het oor te leenen aan dergelijk gepraat.

Ze maakte een beweging om zich naar de moeder van Edelhart te begeven, die op het meisje toetrad.

— Een oogenblik, riep de roover woedend. Als ge mijn verzoek veracht, luister dan naar mijn bevel !

— Uw bevel ! brulde de woudlooper, terwijl hij op hem toesprong. Hebt ge dan soms vergeten, waar ge u bevindt ?

— Kom ! Houd uw bedreigingen maar voor u, hernam de roover met luide stem, terwijl hij de armen over de borst kruiste.

Hij lichtte het hoofd op en liet een blik vol verachting over de omstanders dwalen.

— Ge weet heel goed, dat ge niets tegen mij kunt doen, dat geen haar van mijn hoofd zal gekrenkt worden.

— Dat is te veel ! riep de woudlooper uit.

— Halt, Edelhart, zei dona Luz en plaatste zich voor den jongen man. Die eerlooze is uw woede onwaardig. Ik zie hem liever zoo, zijn rooversrol staat hem goed. Nu heeft hij tenminste het masker afgeworpen.

— Ja, ik heb het masker afgeworpen, riep de roover razend uit. Luister naar mij, dwaas meisje. Binnen drie dagen keer ik terug. Ge ziet, dat ik edelmoedig ben ! voegde hij er met een sinisteren glimlach aan toe. Ik geef u den tijd om na te denken. Indien ge er dan niet in toestemt, me te volgen, zal uw oom aan de afgrijselijkste folteringen worden prijs gegeven en als een laatste herinnering van mij zal ik u zijn hoofd zenden.

— Monster ! riep het jonge meisje wanhopig uit.

— Kom, kom ! zei hij, terwijl hij grinnikend de schouders ophaalde. Ik heb gezworen, dat ge mijn vrouw zult worden.

Maar het jonge meisje kon hem niet langer meer aanhooren. Door smart overwonnen, viel ze buiten kennis in de armen van de moeder van den jager en van no Eusebio, die haar terstond wegdroegen.

— Genoeg ! zei Edelhart op een verschrikkelijken toon, terwijl hij zijn hand op den schouder van zijn gevangene legde. Dank God, dat Hij u behouden uit onze handen laat ontsnappen !

— Binnen drie dagen zult ge mij op hetzelfde uur zien, heerschappen ! zei hij minachtend.

— De kans kon intusschen wel eens keeren, antwoordde Goedgeluimd.

De roover antwoordde slechts met een spottend gegrinnik. Dan verliet hij met een vastberaden stap de grot. Hij ging weg, alsof er niets was gebeurd. Hij gewaardigde zich zelfs niet, het hoofd om te wenden, zoo zeker was hij van de diepe ontroering, die hij had veroorzaakt en van de uitwerking, die zijn gedrag had teweeggebracht.

Nauwelijks was hij verdwenen of Goedgeluimd, Zwarte Eland en Arendskop verlieten door een anderen uitgang de grot en volgden zijn spoor.

Edelhart bleef een oogenblik nadenkend staan, dan ging hij met bleek en bezorgd gelaat informeeren, hoe dona Luz het maakte.

X.

Liefde

Dona Luz en Edelhart bevonden zich tegenover elkaar in een eigenaardigen toestand. Beiden waren jong en mooi. Ze beminden elkaar zonder het te willen bekennen, bijna zonder dat ze het zelf wisten. Hoewel hun opvoeding hemelsbreed verschilde, toch bezaten ze dezelfde ongerepte gevoelens en eenzelfde eenvoudigheid van hart. De jeugd van het jonge meisje was bleek en kleurloos voorbijgegaan. Nooit had zij haar hart sneller voelen kloppen. Ze kende de liefde niet zooals ze niet wist, wat lijden was. Zooals een vogel in de lucht leefde ze onbezorgd en dacht niet aan den dag van morgen. De reis, die ze had ondernomen, had haar bestaan volledig veranderd.

De machtige natuur, die ze in de prairie had leeren kennen, had haar geest verruimd. Een blinddoek was om zoo te zeggen van haar oogen gevallen. Ze had begrepen, dat God haar had geschapen om zich nuttig te maken.

De verschijning van Edelhart in de buitengewone omstandigheden, waarin ze met hem had kennis gemaakt, had haar geest geopend voor alle gevoelens. Hij was nu in staat om alle indrukken te bewaren, die hij zou opdoen.

Toen ze in aanraking kwam met de uitgelezen natuur van den jager, had er een verandering in haar plaats gegrepen. Dat bleek gelaat, die fiere trekken, die edele gang hadden haar hart diep geschokt.

Geen wonder, dat er in haar hartje een gevoel ontstond, dat er nooit tevoren in was geweest.

Teer en broos als ze was, had ze een sterken arm noodig om op te steunen. Het moest een energieke man zijn, met een fascineerenden blik en met een stalen wil, die haar in het leven zou ondersteunen en haar onder zijn machtige bescherming zou nemen.

Ook had ze aan haar gevcel voor Edelhart den vrijen teugel gelaten. De liefde was als een heerscheres in haar ziel geslopen, voordat ze het zelf had bemerkt en er aan gedacht had, weerstand te bieden.

De laatste gebeurtenissen hadden met een ongehoorde kracht de liefde wakker geschud, die tot dan toe diep in haar hart had gesluimerd. Nu ze dicht bij hem was en ze hem voortdurend door zijn moeder en zijn metgezellen hoorde prijzen, was ze er toe gekomen om haar liefde als een deel van haar bestaan te beschouwen. Ze begreep niet, dat ze zoolang had kunnen leven zonder dien man te beminnen.

(Vervolgt.)

DE DIEFSTAL

De heeren Slimmer en Dankjes hebben besloten, samen een handelszaak te beginnen. Daarvoor hebben ze ieder 50.000 frank gestort, die ze in een brandkast met dubbel slot hebben geborgen. Ieder van hen heeft één sleutel, zoodat de brandkast alleen kan geopend worden door beide samen. Ze zijn dan ook zeer verrast, als ze bij het openen van de brandkast tot de ontdekking komen, dat de 100.000 fr. verdwenen zijn. — Flup stelt een onderzoek in. Hij verneemt, dat Slimmer en Dankjes, ieder op zijn eentje, naar denzelfden slotenmaker zijn gegaan om de brandkast te laten openen. De slotenmaker, die uitsluitend brandkastsloten vervaardigt, beweert zelfs, dat ze hem allebei een flinke som als belooning hebben aangeboden. Er zijn geen sporen van inbraak. Wie is de dief ?

Oplossing van de vorige opgave

De dief heeft zwarte haren en schoenen zonder hakken. Het kan dus enkel de derde van links zijn.

Flup
detective

DINGUR. F.

DON BOSCO, Robbedoes Nummer Een













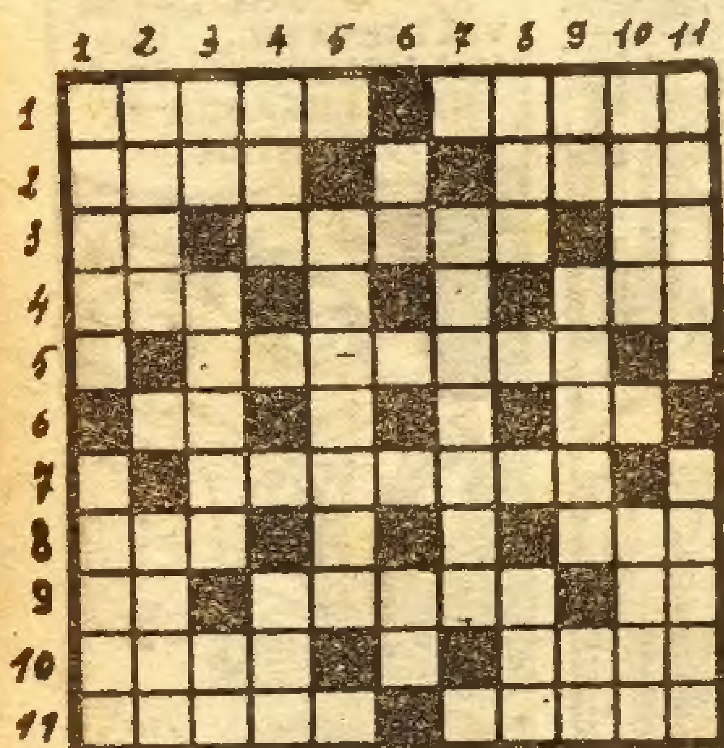








ONZE KRUISWOORDRAADSELS



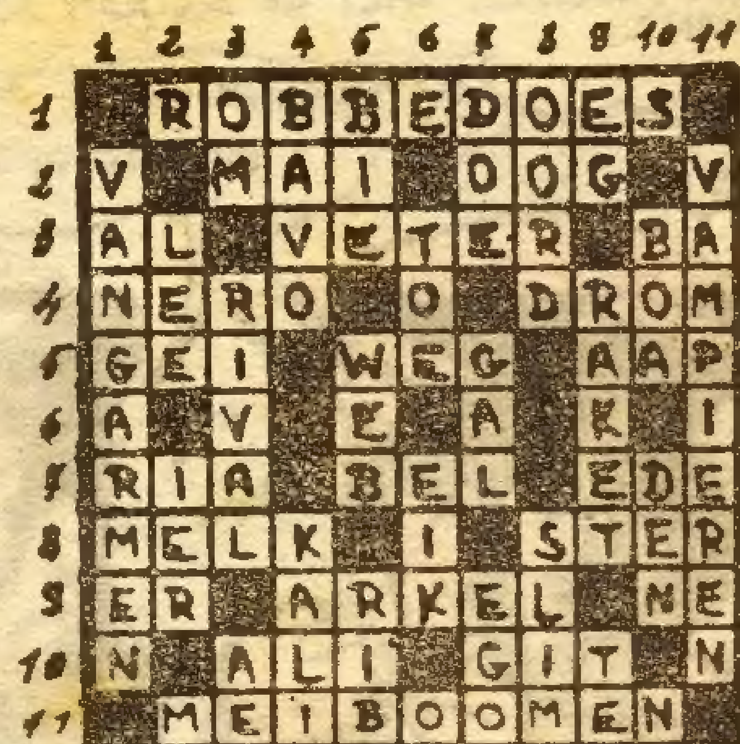
KRUISWOORDRAADSEL 206.

HORIZONTAAL :

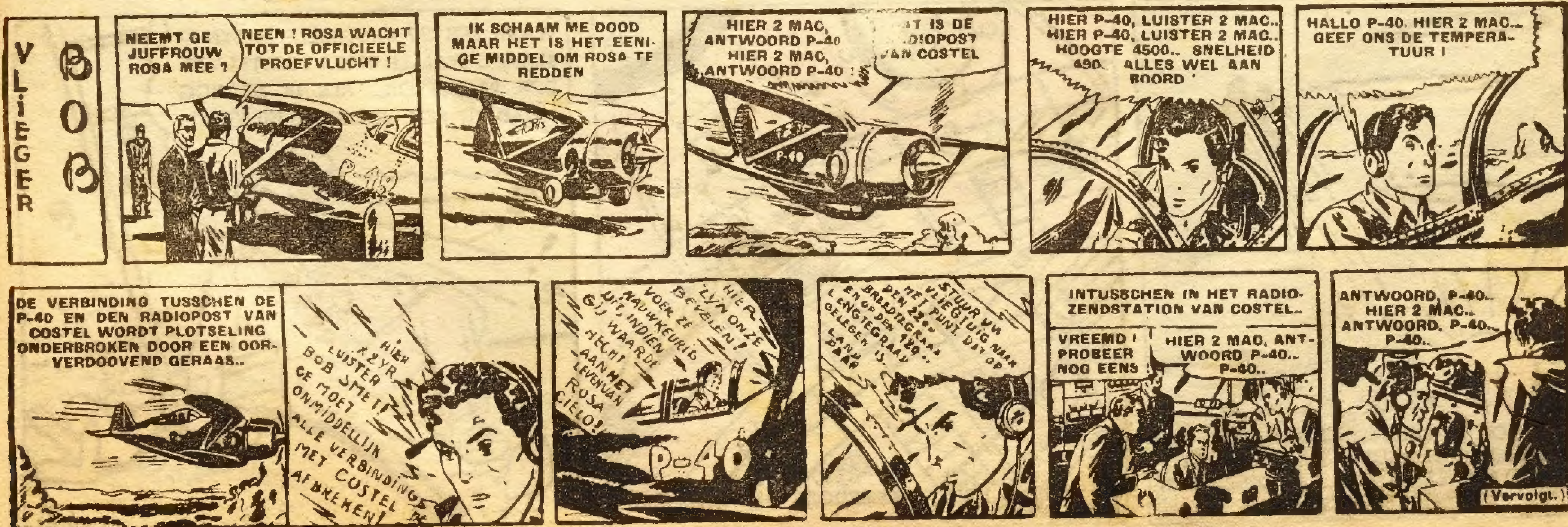
1 : Kussenblok. - Brok, stuk. — 2 : Man, die eet. - Indisch (in samengestelde woorden : ......-Germaansch). — 3 : Muzieknoot. - Bloedvaten. - Voegwoord. — 4 : Israëlitische koning. - Snijd. — 5 : Waarvan de maat genomen werd (Verleden deelwoord.). — 6 : Voorzetsel. - Lengtemaat. — 7 : Noodslaapplaats. — 8 : Knaagdier. - Faam. — 9 : Anno Domini. - Meisjesnaam. - Thans. — 10 : Rivier nabij Leningrad. - Tegen (Lat.). — 11 : Gedroogde besvrucht, rozijn. - Baai, beekje.

VERTIKAAL :

1 : Bereide dierenhuid. - Ziek. — 2 : Kringvormig koraaleiland. - Bloedvat. — 3 : Pers. voornaamwoord. - Wetsdienaar. - Pers. voornaamwoord. — 4 : Tijdperk. - Voorzetsel. — 5 : Plank, waarop een amusant spel gespeeld wordt. — 6 : Muzieknoot. - Lage tij. — 7 : Geschilderd of gebeeldhouwd altaarstuk. — 8 : Bundel, rist. - Halm. — 9 : Voegwoord. - Deel van een mes. - Omgekeerd voegwoord. — 10 : Gemeente in Noord-Brabant, waar een kamp voor Belgische vluchtelingen was. - Griffele. — 11 : Knaagdier. - Kunstmatig hoofdhaar.



OPLOSSING VAN Nr. 205.























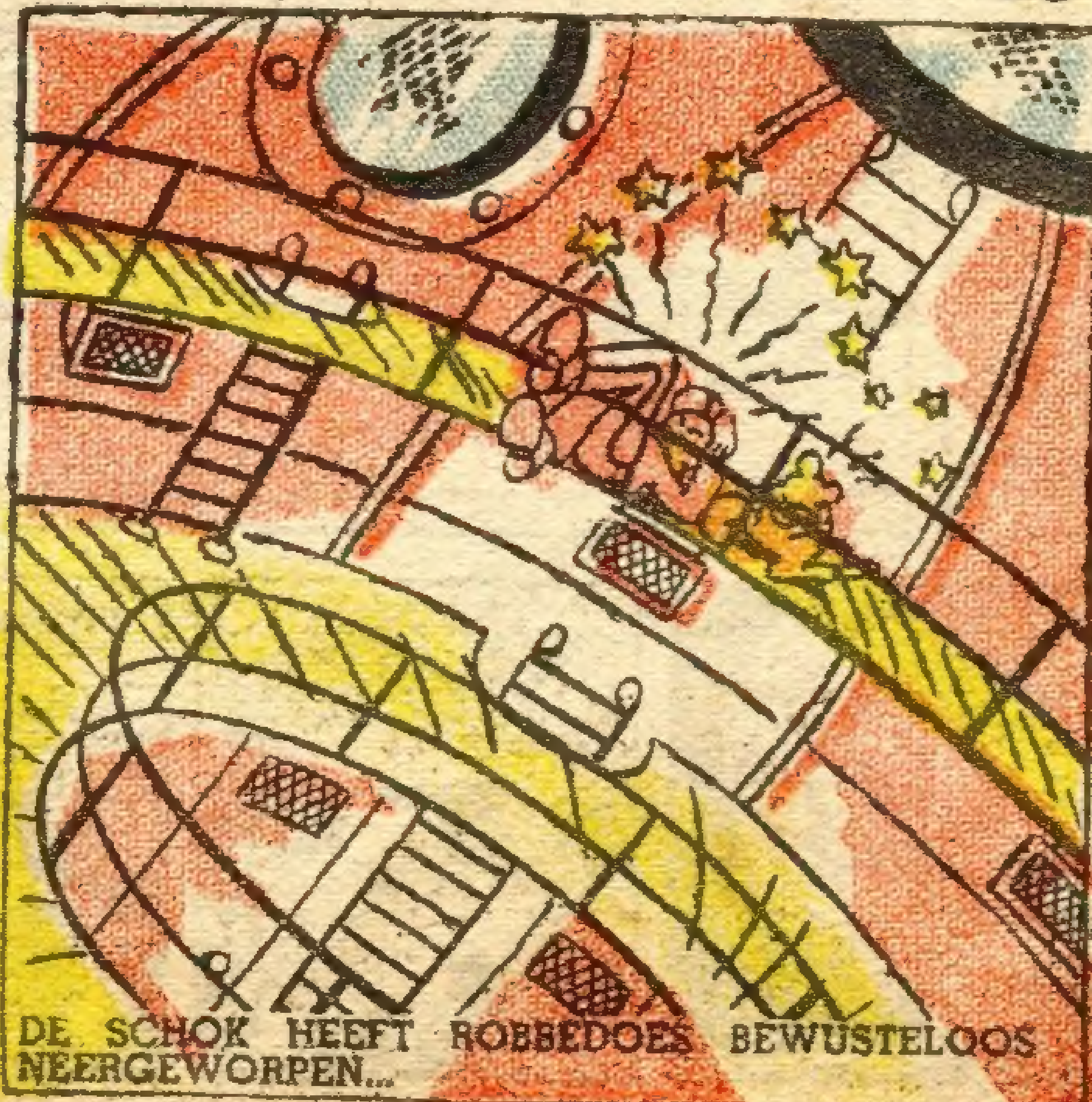






DE AVONTUREN VAN ROBBEDOES







Uitg. J. Dupuis, Zonen en Co., Ommeganckstr. 21, Antwerpen. — H. R. Antwerpen 79.317.